

Ainevaldkond: Esinemisõpetus

I ÜLDALUSED

Esinemisõpetuse pädevuse kujundamine

Valikainega „Esinemisõpetus“ taotletakse, et õpilane:

1. arendab loovust ja süsteemset mõtlemist;
2. oskab rakendada meeskonnatöö võtteid;
3. valdab esinemiskunsti;
4. arendab üldpädevusi;

Üldpädevuste kujundamine

Kultuuri – ja väärtuspädevus – suutlikkus hinnata inimsuhteid ning tegevusi üldkehtivate moraalinormide seisukohast; tajuda ja väärtustada oma seotust teiste inimestega, loodusega, oma ja teiste maade rahvaste ning kodukoha kultuuripärandiga ja nüüdisaegse kultuuri sündmustega, väärtustada loomingut ja kujundada ilumeelt;

Sotsiaalne ja kodanikupädevus – suutlikkus ennast teostada, toimida teadliku ja vastutustundliku kodanikuna ning toetada ühiskonna demokraatlikku arengut; teada ning järgida ühiskonnas kehtivaid väärtusi ja norme ning erinevate keskkondade reegleid; teha erinevates situatsioonides koostööd teiste inimestega; aktsepteerida inimeste erinevusi ning arvestada neid suhtlemisel;

Enesemääratluspädevus – suutlikkus mõista ja hinnata iseennast, oma nõrku ja tugevaid külgi; järgida terveid eluviise; leida lahendusi iseendaga, oma vaimse ja füüsilise tervisega seonduvatele ning inimsuhetes tekkivatele probleemidele;

Õpipädevus – suutlikkus organiseerida õppekeskkonda ja hankida õppimiseks vajaminevat teavet; planeerida õppimist ning seda plaani järgida; kasutada õpitut, sealhulgas õpioskusi ja -strateegiaid, erinevates kontekstides ning probleeme lahendades; analüüsida enda teadmisi ja oskusi, tugevusi ja nõrkusi ning selle põhjal edasiõppimise vajadust;

Suhtluspädevus – suutlikkus ennast selgelt ja asjakohaselt väljendada, arvestades olukordi ja suhtluspartnereid, oma seisukohti esitada ja põhjendada;

Matemaatika-, loodusteaduste- ja tehnoloogiapädevus – suutlikkus kasutada matemaatikale omast keelt, sümboleid ning meetodeid erinevaid ülesandeid lahendades kõigis elu- ja tegevusvaldkondades;

Ettevõtlikkuspädevus – suutlikkus ideid luua ja neid ellu viia, kasutades omandatud teadmisi ja oskusi erinevates elu- ja tegevusvaldkondades; näha probleeme ja neis peituvaid võimalusi; seada eesmärgid ja neid ellu viia; korraldada ühistegevusi, näidata initsiatiivi ja vastutada tulemuste eest; reageerida paindlikult muutustele ning võtta arukaid riske.

Läbivate teemade käsitlemine

Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus – taotletakse õpilase kujunemist aktiivseks ning vastutustundlikuks kogukonna- ja ühiskonnaliikmeks, kes mõistab ühiskonna toimimise põhimõtteid ja mehhanisme ning kodanikualgatuse tähtsust, tunneb end ühiskonnaliikmena ning toetub oma tegevuses riigi kultuurilistele traditsioonidele ja arengusuundadele;

tehnoloogia ja innovatsioon – taotletakse õpilase kujunemist uuendusaltiks ja nüüdisaegseid tehnoloogiaid eesmärgipäraselt ja mitmekülgsest kasutada oskavaks inimeseks, kes tuleb toime kiiresti muutuvast tehnoloogilises elu-, õpi- ja töökeskkonnas;

väärtused ja kõlblus – taotletakse õpilase kujunemist kõlbliselt arenenud inimeseks, kes tunneb ühiskonnas üldtunnustatud väärtusi ja kõlbluspõhimõtteid, järgib neid koolis ja väljaspool kooli, ei jää ükskõikseks, kui neid eiratakse, ning sekkub vajaduse korral oma võimaluste piires.

Õppetegevuse korraldamine

1. Lähtutakse õppekava alusväärtustest, üldpädevustest, õppeaine eesmärkidest, õppesisust ja oodatavatest õpitulemustest ning toetatakse lõimingut teiste õppeainete ja läbivate teemadega;
2. võimaldatakse õppida üksi ning üheskoos teistega (iseseisvad, paaris- ja rühmatööd), et toetada õpilaste kujunemist aktiivseteks ning loovateks õppijateks;
3. kasutatakse diferentseeritud õppeülesandeid, mille sisu ja raskusaste toetavad individualiseeritud käsitlust ning suurendavad õpimotivatsiooni;
4. rakendatakse nüüdisaegseid info- ja kommunikatsioonitehnoloogiatel põhinevaid õppematerjale ja vahendeid;
5. laiendatakse õpikeskkonda: aula, õu jt.
6. kasutatakse erinevaid õppemeetodeid, sh aktiivõpet: rollimängud, arutelud, väitlused, probleemülesannete lahendamine.

Hindamine

Kooli poolt valitud valikaine esinemisõpetuse puhul on kasutusel mitteametlik hindamine, kus tulemusi väljendatakse sõnadega arvestatud/mitteametlikult arvestatud.

Füüsiline õpikeskkond

Kool korraldab osa õpet klassis, kus saab rühmatöö tegemiseks mööblit ümber paigutada, on internetiühendus ja arvutamise kasutamise võimalus.

Enamus õppetegevusest toimub klassiruumis. Erandina kasutatakse mõningate tundide puhul aulat ja teisi kooli poolt pakutavaid võimalusi.

II AINEKAVA

Õppe- ja kasvatusesmärgid

Esinemisõpetuse aine eesmärgiks on pakkuda õpilasele võimetekohast ning huvidest lähtuvat eneseteostuse võimalust ning toetada:

- õpilase tervikliku maailmapildi, loomingulise algatusvõime ja loova eneseväljendusoskuse kujunemist ning aidata kaasa uute ideede tekkimisele ja teostamisele mängu kaudu;
- õpimotivatsiooni, eneserefleksiooni ja kriitilise mõtlemise kujunemist;
- õpilast tema võimete paremal tundmaõppimisel, mis aitaks teha valikuid järgnevateks õpinguteks;
- üldpädevuste (iseseisev ja rühmas töötamine, probleemide lahendamine, kriitiline mõtlemine, argumenteerimis-, eneseväljendus- ja esinemisoskus, töö allikate ja andmetega; tegevuse kavandamine ning kavandatu järgimine, tegevuse ja töö analüüsimise oskus) kujunemist.

Õppeaine kirjeldus

Kursuse maht on 35 tundi, ainet õpetatakse 8. klassis. Kursus jaguneb:

1. eneseväljendus ja rühmatöö - 28 tundi;
 2. ettekande koostamine ning avalik esinemine - 7 tundi (sealjuures loovtöö kaitsmine),
- Valikaine koosneb rühmatöödest ja individuaalsetest loomingutest, mille jooksul käsitletakse alljärgnevaid teemasid:

Julgus (8 tundi): Õppeosa hõlmab endas harjutusi ja mängu tänu millele õpilased julgevad end avada ja osalevad aktiivselt tunnitöös ning on grupitöö ja esinemist nõudvates ülesannetes silmapaistvad. Julguse õppeosa annab õpilastele kogemuse, kuidas olla tähelepanu keskpunktis.

Koostöö (6 tundi): Õppeosas treenime ja harjutame koostööd. Tihti hoitakse liialt kinni oma ideedest ebaratsionaalsetel ja emotsionaalsetel põhjustel, kuna seostatakse oma minapilti väljapakutud ideega. Treeningu käigus kogetakse positiivseid tundeid efektiivse grupitöö toimimisel.

Kommunikatsioon (10 tundi): See õppeosa on tihedalt seotud koostööga, kuid võtab suurema fookuse alla selle, kuidas me väljendame oma soove. Millises kohas tekivad arusaamatused ning koostöö lakkab toimimast.

Loomingulisus (4 tundi): Õppeosa koosneb erinevatest loomingulisust arendavatest mängudest ja harjutustest. Treenitakse nägema olukordi ja lahendusi erinevate nurkade alt. Vaadeldakse tavaolukordi ebatavaliselt ja vastupidi.

Aine toetab loovtöö tegemist ja esitlemist.

Õpitulemused ja õppesisu

Põhikooli õpitulemused kajastavad õpilase rahuldavat saavutust. Kursuse lõpul õpilane:

1. Omab enesekindlust nii esinemistel kui ka eneseväljendusel
2. Oskab kasutada keelt rikkalikumalt ja analüüsivamalt
3. Hindab kõrgemalt ennast ümbritsevaid inimesi
4. Tunneb rühmatöös end hästi
5. Teab kehakeele üldtõdesi
6. Kuulab klassikaaslast ja teab kuidas nende väljaöeldule tühistamata sisu lisada
7. Aktsepteerib kaaslast nende isikuomaduste ja ideede poolest
8. Mõistab grupitöö olemust ja selle vajalikkust

Õppesisu

1. Sissejuhatav tund ainesse
2. Tunnetus ja tähelepanu
3. Karakterid ja rollid - nende olulisus ja kasutusvõimalused
4. Diktsioon ja hääle tonaalsus
5. Vabastavad harjutused enese isiksuse esile toomiseks
6. Ettekande meetodikad - ettevalmistusprotsess ja raamistik
7. Ettekande meetodikate läbimäng
8. Loovtöö kava kooste ja üldine olemus
9. Mina ja mind ümbritsevad inimesed - millises sotsaalkeskkonnas elan
10. Praktilised harjutused usalduse, taju ja koostöö esile toomiseks
11. Loovtöö kava esitamise kirjalik struktureerimine
12. Erinevad eneseväljendusviisid põhinedes samale baastekstile
13. Kodutöö arutelu ja praktilised harjutused
14. Mustrite tajumine grupitöös ning enda kasuks tööle panemine (aulatund)

15. Grupiettekanade vormistusvõimalused (aulatund)
16. Seosed suhtlemises ja individuaalsed ettekanded kooliväliselt omandatud faktides
17. Koostöö - ühisettekannete vormistamine ja esitlemine grupiti
19. Koostöö - kommunikatsiooni olulisus grupitöös
20. Ettekande vormid - objektiivne VS subjektiivne ja teaduslik VS populistlik, nende olemus ja kasutusvaldkonnad
21. Formaalse ettekande läbimäng ja tähelepanekud.
22. Elav arutelu vestlusetiketist ja üldnormidest.
23. Ilukirjandusliku teose ettekandmine ja töö teksti edastamisel
24. Teadlikud valikud ja eesmärkidest lähtumine
25. Ettekande kirjutamine vabalt valitud teemal
26. Teiste tehtud ettekannete kuulamine ja tähelepanekute tegemine
27. Diktsioon ja hääldusselgus
28. Töö häälega (aula)
31. Motivatsioon ja manipulatsioon (Kuidas märgata ja positiivselt rakendada)
32. Loovtöö ettekannete arutelu ja hea suhtluse ABC